

**TOTO JE DEN, KTERÝ UČINIL PÁN**  
Čtvrtek 15. srpna je poutním dnem zábrdovické farnosti  
- Slavnost NANEBEVZETÍ PANNY MARIE -

Poslední zprávu o Panně Marii nám přináší svatý Lukáš ve svých Skutcích apoštolských: „*Všichni apoštolové dleli na modlitbách se ženami a Marií, matkou Ježíšovou a s jeho bratry*“. *ILk 1,14/* Z evangelia Janova pak víme, že umírající Ježíš svěřil svou matku svému milému učedníku Janovi */Jan 16, 26-27/*. Můžeme tedy předpokládat, že sv. Jan a Panna Maria spolu žili nejdříve v Jeruzalémě a později v Efezu, kde apoštol Jan působil. O posledních letech života Panny Marie nevíme z Písma vůbec nic. Z apokryfní literatury se dozvídáme, že Matka Boží po smrti svého Syna žila ještě asi 15 let a že zemřela v Jeruzalémě a tam byla i pohřbena. Ale to je jen zbožná legenda.

Nanebevzetí Panny Marie je však událost způsobená Bohem. Víra v tento zázrak nám dává možnost předkládat Nanebevzaté naše prosby, které v tak mnohých případech vyslyšela a pomohla. Tato skutečnost dokazuje její stálé spojení se současnou Církví. Otcové II. vatikánského koncilu se o tom zmiňují slovy: „*Když byla vzata do nebe, nezanechala svého spasitelného úkolu, ale svými přímlovami nám i nadále získává dary pro věčnou spásu...Ať všichni věřící přednášejí bez ustání své prosby Matce Boží a Matce lidí, aby ta, která pomáhala svými modlitbami prvotní církvi, též nyní, když je povýšena nad anděly a svaté, se přimlouvala i za nás u svého Syna*“.

\* \* \* \* \*

**BOHOSLUŽBY O POUTNÍM DNU ZÁBRDOVICKÉ FARNOSTI**

7.30 hodin - Ranní mše svatá s lidovým zpěvem

18.00 hodin - Slavná poutní mše svatá s duchovní hudbou:  
Marc-Ant. Charpentier: INTROIT pro orchestr a varhany  
Vojtěch Říhovský: MISSA "LORETTA" B - dur  
P.Alessandro Boroni: TOTO PULCHRA

PANNO MARIA NANEBEVZATÁ, OCHRAŇUJ NAŠI ZÁBRDOVICKOU FARNOST

\* \* \* \* \*

## Duchovní zamyšlení Otce Jiřího Rouse

Dnešní poutní slavnost je pro nás jasným pozváním, abychom se stali lidmi věčnosti. Denně vidíme neodvratně umírat mladé i staré a v jejich očích často bývá prázdnota nebo smutek a zoufalství. Byli vytrženi z toho jediného, v co doufali a o co opírali svůj smysl života. Kolik z nich může říct: „Nyní, Pane, propouštíš svého služebníka v pokoji.“ /Lk 2,29/

Celé naše křesťanství by se mělo zřetelně upínat k věčné naději, protože bez ní opravdu nemá náš život cíl důstojný člověka. Často je výrazně v popředí našeho zájmu jen to, abychom se měli dobře - nebo v lepším případě, abychom žili nějak dobře. Ale bez naděje na věčnost, bez silného napojení na věčný život je to žalostně málo. Jedině v něm se mohou naplnit nejhlubší touhy lidského srdce.

Panna Maria Nanebevzatá stále získává pro Boží věc nové a nové lidi, protože dává naději, a podle slov papeže získává svět na svou stranu právě ten, kdo mu nabídne naději. Ona je v cíli cesty, na které my stojíme, a mateřskou láskou se stará, abychom také my došli. Pán shlédl na svou nepatrnou služebnici a oslavil ji nad lidmi a anděly. Ona nyní v nebeské slávě bdí nad všemi dětmi získanými křížem jejího Syna. S vděčností pojďme po cestě, po které před námi prošla Nanebevzatá: po cestě lásky, pokory, radosti i bolesti směrem k věčnému království jejího Syna.

## DEN BRNA V KATEDRÁLE



Již několik let si Brno připomíná, že právě o svátku Nanebevzetí Panny Marie, to je 15. srpna 1645, katoličtí obránci Brna, vedeni plukovníkem Raduitem de Souches a v duchovním smyslu jezuitou P.Martinem Středou, dosáhli ukončení obléhání města protestantskými vojsky, jímž velel hlavní velitel švédských vojsk generál Lennard Torstenson.

U příležitosti 357. výročí této události vyhlásil Magistrát města Brna oslavy nazvané DEN BRNA. V duchovním smyslu budou zahájeny v katedrále sv. Petra a Pavla na Petrově v sobotu 17.srpna 2002 v 18.00 hodin pontifikální mší svatou. Hlavním celebrantem bude arcibiskup olomoucký a primas moravský Mons.Jan Graubner. V 19.15 hodin budou následovat slavné Mariánské nešpory, na něž naváží projevy Otce biskupa Mons. Vojtěcha Cikrleho a primátora města Brna Petra Duchoně. Na 20. hodinu je připraven v katedrále koncert duchovní hudby. Zazní dílo Antonína Rejchy: TE DEUM LAUDAMUS. Večer ve 21 hodin se nad městem rozzáří ohňostroj.



## Kněží na nová působiště

Diecézní biskupové se stále zamýšlejí nad stavem svěřené vinice Páně a zvažují potřebné personální změny ve farnostech. Důsledkem těchto úvah je někdy nezbytná potřeba následného stěhování některých kněží. V závěru letošního léta čeká přechod na nová působiště dva naše známé duchovní: z Litoměřic do Osové Bitýšky přijde loňský novokněz P.PAVEL KLOUČEK, z Brna do Olešnice na Moravě odejde P. ROMAN STROSSA. Oběma pastýřům duší přejeme v Kristových ovčincích hojnost Božího požehnání. Otcí Romanovi děkujeme za několikaletou obětavou práci pro rozkvět naší zábrdovické farnosti.

## BLAHOPŘÁNÍ OTCŮM BISKUPŮM



Mons. František Václav Lobkowicz, sídelní biskup Ostravsko - opavské diecéze, si 15. srpna připomene 30. výročí svého vysvěcení na kněze Kristova. Dne 20. srpna se dožívá 56 let života sídelní biskup Brněnské diecéze Mons. Vojtěch Cikrle.



Oběma pastýřům vyprošujeme hojnost milostí a Ducha svatého v náročné práci.

## Z Katechismu Františka kardinála Tomáška



Za 14 dní zasedne mládež opět do školních lavic a věřící rodiče budou za ni prosit nejen o dary Ducha svatého, ale i o ochranu svatých Andělů strážných. Od blažené smrti nezapomenutelného arcipastýře a primasa českého Františka kardinála Tomáška uplynulo 4. srpna již 10 roků. Připomeňme si úryvek jeho zamyšlení o Andělech strážných z jeho Katechismu. Bude to jistě jedna z nejvhodnějších vzpomínek na autora.

*„Slovo **anděl** znamená posel. Bůh posílá anděly, aby nám pomáhali ke spáse. Anděla strážného dal Bůh každému člověku. To si vděčně připomínáme ve svátek Andělů strážných (2. října). Denně jej vzývej modlitbou a poslouchej jeho hlasu! Napomenutím říkáme vnuknutí. Budeš-li dbát vnuknutí Anděla strážného, poznáš jeho ochranu na těle i duši. Měj k němu úctu pro jeho blízkost! Chraň se dělat něco hříšného v jeho přítomnosti, neboť je stále a všude s TEBOU...Hleď, aby ses mu co nejvíce podobal. Měj srdce vždy zbožné a čisté...“*

## NANEBEVZETÍ V MALÍŘSKÉM UMĚNÍ

Zadíváte-li se na hlavní oltářní obraz našeho kostela, možná někoho z vás napadne otázka, který umělec takto viděl Nanebevzetí Panny Marie. Barokní rakouský malíř Franz Anton Maulbertsch, žijící v letech 1724 až 1796, dokončil takto svoji vizi Nanebevzetí ve svých 62 letech a roku 1786 obraz umístil do čela zábrdovického chrámu. Obdobný námět, téměř se stejným rozmístěním postav, vytvořil i pro farní chrám v maďarském městě Győr - Ráb, kde jej můžete spatřit v levé lodi tamějšího kostela. F.A.Maulbertsch je autorem i fresek v pražské Strahovské knihovně a v manském sále arcibiskupského zámku v Kroměříži.

## Svatý růženec nejen za Američany

Ve středu 11.září uplyne již rok od osudného dne, kdy leteckým útokem bylo teroristy napadeno Světové obchodní centrum WTC (známá „dvojčata“) v New Yorku, při kterém následně zahynulo víc než 3.500 nevinných lidí.

Jak si někteří z nás vzpomínají, navázala naše farnost duchovní přátelství s americkou farností Nejsvětější Svátosti oltářní - Blessed Sacrament v Norfolku, stát Virginia. O každém 1. pátku v měsíci se v obou farnostech konají modlitby Svatého růžence. V Brně je to vždy o půl šesté, před večerní mší svatou. V pátek 6. září 2002 budeme tuto modlitbu před vystavenou Eucharistií obětovat za všechny nevinné oběti nesvornosti a terorismu kdekoliv na světě a prosit Pána, aby bylo mezi lidmi více lásky než zhoubné nenávisti.

### Vy jste sůl země...



Každým druhým rokem se v některé světové metropoli uskutečňuje Světové setkání mládeže. Na rok 2002 svolal Svátý otec Jan Pavel II. mládež již na XVII. setkání - letos pod heslem: VY JSTE SŮL ZEMĚ - tentokrát do kanadského Toronta. Uskutečnilo se od 23. do 27. července.

Na tuto akci navázalo ve dnech 13. až 18. srpna 2002 III. celostátní setkání české mládeže ve Žďáru nad Sázavou. V tyto dny právě probíhá. Na jeho bilanci si tedy musíme ještě počkat, nicméně svěřme jej do ochrany Panny Marie a prosme Ducha svatého, aby se mladí pod Jeho vlivem stali skutečnou solí země, která obrodí křesťanským životem naši společnost.

## DĚTI, OPĚT se hlásí Zábřdovický PROGLASÁČEK

Do konce prázdnin už nám chybí jen čtrnáct dní a opět nastanou dny, kdy bude nutné ráno dřív vstávat a jít do školy. Někteří se již těší, ale většina by asi brala ještě nějaký ten den volna. Co se dá dělat, všichni dospěláci museli v mládí začátkem září do školy...

A protože měsíc září je odjakživa zasvěcen Andělům strážným, jsou otázky zábřdovického PROGLASÁČKA zaměřeny na anděly i proto, že koncem září mají archandělé svůj svátek.

- 1) Jak se jmenují tři archandělé?**
- 2) Který archanděl stojí na portálové balustrádě zábřdovického kostela?**
- 3) Který archanděl zvěstoval Panně Marii, že bude matkou Syna Božího ?**
- 4) Kterého archanděla vzýváme jako průvodce na cestách?**
- 5) Kdy budou mít svátek Andělé strážní? (uved' datum!)**

Myslíte si, že jsou ty otázky těžké? Stačí přece zalistovat v Písmu svatém a podívat se do kalendáře. Tak do toho. Odpovědi budou zhodnoceny a výsledky vyhlášeny o dětské mši svaté v úterý 24. září 2002.

\* \* \* \* \*

## Úvaha při příležitosti filmového festivalu

Letošní již 37. mezinárodní filmový festival moderoval opět populární herec Marek Eben, o němž je známo, že pochází z katolické rodiny hudebního skladatele Petra Ebena. Jeho veřejné působení bylo pro mnohé chvílí radosti a pro některé křesťany příkladem nové evangelizace - což znamená být perfektní a příkladný v dané profesi.

Shodou okolností právě v ty dny vydalo Pastorační středisko při Arcibiskupství pražském letáček v němž čteme tuto výzvu k zamyšlení:

*„Nebylo by krásné, kdyby se křesťany stali všichni vynikající vědci, politici, sportovci, zpěvačky, režisérky, herci, zkrátka elita? Bylo by to moc dobré - pro ně. Ale není jisté, jestli by kvůli nim skutečně lidé uvěřili.*

*Ježíšův pohled míří jiným směrem. Vidí lidi nepatrné, nezajímavé, málo slavné, ale velmi potřebné. Jim slibuje své království, aniž by z něho ty slavné vyháněl.*

*Ale ruku na srdce, máme stejnou „slabost pro slabé“, jakou měl Ježíš? Vidíme je rádi ve společenství církve, počítáme s nimi v Boží blízkosti, když se jimi nemůže křesťanství (a my sami !) před tváří světa proslavit?“*

Filmový festival v Karlových Varech skončil vyhlášením vítězů. Kříšťálový globus získal český snímek Petra Zelenky ROK ĎÁBLA, filmová mystifikace, sledující cestu do protialkoholní léčebny. V hlavních rolích byli obsazeni zpěváci Jarek Nohavica a Karel Plíhal se skupinou Čechomor. Ekumenická porota, složená ze zástupců katolického sdružení SIGNIS a evangelického INTERFILM vybírala také z 18 soutěžních snímků. Podle slov člena EP Jana Eliáše za nejlepší snímek zvolila polský film TICHŮ a ocenila Čestným uznáním i japonský film DRSŇÁK. O práci této poroty však při slavnostním vyhlášení neřekl Marek Eben ani slovo. Asi to nebylo v oficiálním protokolu zaznamenáno...Snad příště...

\* \* \* \* \*

## Evropské setkání mladých

Ačkoliv je teprve léto, už vyhlásila ekumenická komunita v Taize, že se letošní Evropské setkání mladých uskuteční opět v Paříži, a to ve dnech 28. prosince až 1. ledna 2003. Takže mladí, to je výzva pro vás! Bližší informace vám rádo poskytne Diecézní centrum mládeže, sídlící na Petrově.

\* \* \* \* \*

## Potlesk nejen pro MARKÉTU KOZÁKOVOU

zazněl o svátku svatého Jana Křtitele 14. června 2002 v chrámu Nanebevzetí Panny Marie v Zábrdovicích. Byl to dík převážně mladých posluchačů za hluboký umělecký zážitek z koncertu, kterým tato pěvkyně završila svá studia na ZUŠ se zaměřením pro duchovní hudbu.

Uchvátila nejen nádhernou barvou svého hlasu a jeho rozsahem zvláště v Bizetově "AGNUS DEI" nebo v hudební modlitbě "AVE, MARIA" brněnského dirigenta a skladatele Břetislava Bakaly. Dramaturgický výběr komponistů, od barokního Scarlattiho, Bacha i Vivaldiho až po současné skladatele Šárka či Snydara, byl dokladem kvalit pěvkyně, pedagogicky vedené slečnou Mgr. Ivanou Divišovou.

Před začátkem koncertu uvítal účinkující v čele s ředitelem ZUŠ p. Pavlem Hamříkem za zábrdovickou farnost Otec Miroslav Pazourek. Připomněl významné místo duchovní hudby v evropské hudební kultuře, zejména v katolické liturgii. V poděkování za uvítání ocenil ředitel tohoto hudebního učiliště dlouholetou dobrou spoluprací mezi ZUŠ a zábrdovickou farností, která umožňuje často první presentaci žáků i absolventů školy širší veřejnosti.

Dalším účinkujícím byl barytonista Michal Masařík, jehož sóla byla doprovázena skvěle znějícím komorním sborem, dirigovaným Pavlem Hamříkem. V komorně laděném Měchurově "AVE, MARIA" byla u varhanního stolu Jana Hamříková, ve zhudebněném textu z misálu "Již v lůně své matky mě volá Pán..." pěvce doprovodily hrou na housle Barbora Hamříková a organistka Světlana Prýglová.

Varhanní PRELUDIUM a FUGETTU D-dur Antonína Dvořáka se zvukovou plností královského nástroje vystihla svou hrou Martina Oujezdská, stejně jako Renata Stejskalová v Rosinského velikonoční "FANTAZII Victimae paschali laudes".

Nelze opomenout ani známé Biblické písně č. 5 a 6 "BOŽE, BOŽE, PÍSEŇ NOVOU.." a "SLYŠ, BOŽE, VOLÁNÍ MÉ.." A. Dvořáka, které v jímavém podání zazněly z hrdla absolvující pěvkyně Markéty Kozákové. Hrou na varhany ji doprovodila opět Světlana Prýglová, pedagogicky vedená Zdeňkem Hatinou.

Vděční a věrní návštěvníci koncertů ZUŠ v prostoru zábrdovického chrámu děkují tímto jejich organizátorům a věří, že i v příští sezoně budou mít příležitost slyšet umělecké projevy žáků, absolventů i pedagogů tohoto uměleckého učiliště, zaměřeného na chrámovou hudbu.

Vám

## Z farní kroniky

Ve středu 12. června 2002 jsme se zádušní mší svatou rozloučili s pravidelnou denní návštěvnicí našeho chrámu paní ANNOU MATOUŠKOVOU.

Ať zesnulou Pán, za všechny její modlitby, přijme do své náruče. R.i.P.

+ + + + +

Dne 15. července 2002 se dožila požehnaných 77 let bývalá farní sestra, žijící dnes na odpočinku ve Velkém Meziříčí a starající se o Otce Bílka sl. MARIE TURČÍKOVÁ. Plnost Božího požehnání jí vyprošují zábrdovičtí farníci. Ať jí Panna Maria vyprosí za dlouholetou práci v našem chrámě hojnost zdraví.

\* \* \* \* \*

V minulých dvou měsících byli do Církve Kristovy svatým křtem přivtěleni:

**(prosím, doplnit)**

\* \* \* \* \*

Sestra Mgr. Marie HUSTÁKOVÁ, dříve pastorační asistentka naší farnosti, se v sobotu 10. srpna 2002 v chrámu Páně ve Spišské Nové Vsi stala z postulanky NOVICKOU. Ke vstupu do řehole jí blahopřejeme, děkujeme jí za toto rozhodnutí a vyprošujeme Boží požehnání na nelehké životní cestě.

\* \* \* \* \*

## OPĚT BUDE PŘISTAVEN VAGON ČD

srpen:23.a 24.

říjen:18.a 19.

prosinec: 5. a 7. 2002

září:20.a 21.

listopad:15.a 16.

**Na Vaše nepotřebné oblečení, prádlo i další věci čeká mnoho potřebných lidí.**

Sbírka, organizovaná Oblastní charitou Brno a Diakonií CČSH, se bude konat o následujících víkendech do přistaveného vagonu ČD na brněnském 5. nástupišti. Nejsnadnější přístup je od tramvajových zastávek "Pod Petrovem". V uvedené dny: o pátcích od 12. do 17.00 hodiny a o sobotách od 9. do 12. hodiny převezmou dobrovolníci charity svázané balíky, krabice či pytle s přinesenými věcmi a uloží je do vagonu.

**Prohlédněte své příbytky a podarujte potřebné!**

# HISTORIE ZÁBRDOVICKÉHO KLÁŠTERA A KOSTELA IV.

## Stavební rozmach kláštera



V roce 1650 se stává opatem kláštera Godefrid Olenius, který se stal největší osobností, která kdy seděla na zábrdovickém opatském stolci.

Začátkem jeho rozsáhlých stavebních úprav byla obnova obvodové klášterní zdi. V té souvislosti dal přeložit hlavní klášterní bránu, která až dosud byla před vchodem do starého opatství, do prostranství před kostelem. Roku 1658 byl pro Zábřdovický klášter ulit zvon ke cti sv. Josefa o váze 7 centů. Protože na prvním místě bylo zajištění nezávadného bydlení pro klášterní členy, věnoval se Olenius nejprve dokončení výstavby nové konventní budovy z poloviny hotové už přičiněním bývalého opata.

Teprve po výstavbě a úpravě konventu přistoupil ke stavbě prelatury. Její prostory měly zahrnovat soukromé místnosti opatovy, reprezentační a pohostinské pokoje, velkou jídelnu, obrazárnu a soukromou opatskou kapli sv. Anděla Strážce.

## Stavba dnešního chrámu



Teprve po dokončení všech prací na obytných klášterních budovách mohl Olenius pomýšlet i na novostavbu klášterního chrámu. Pro novostavbu se rozhodl pravděpodobně pro značnou sešlost a narušení starého chrámu a tak v letech 1660 -1661 došlo k jeho demolici. Ponechány byly pouze vnější opěrné zdi s gotickými pilíři.

Už 12. července 1661 byl položen základní kámen nového kostela. Stavba celého kostela byla prakticky provedena během 9-ti let, i když roku 1663 za tatarského vpádu do země se na ni přestalo pracovat. 26. května 1669 dostal kostel jméno NANEBEVZETÍ PANNY MARIE a byly v něm zaháleny bohoslužby.

Zatímco za opata Olenia klášter jak po hospodářské tak po duchovní stránce vzkvétal, za jeho nástupce se opět zadlužil neuváženými investicemi a dostal se do hospodářského úpadku. Až v roce 1703 se znovu začíná pracovat na kostele.

Bylo nutné dát se také do obnovovacích prací na původní konventní budově vystavěné již před sto lety a vzhledem k nevyhovujícímu stavu i do stavby nového konventu. Šlo o tři nová křídla, navazující na východní křídlo staršího konventu tak, že vytvářely nový konventní dvůr o rozměru 48x35m.

Ke klášternímu kostelu na epištolní straně byla v letech 1753 -1755 zřízena jako pokračování kaple sv. Jáchyma rozsáhlá Čenstochovská kaple, kam byla umístěna kopie obrazu Čenstochovské Madony.